



**Handbuch**

**D700**

# Inhalt

Lieferumfang .....	2
Begriffserklärung .....	3
Aufstellen .....	4
Anschließen.....	5
Elemente verbinden .....	6
Installation.....	7
Asparion Configurator .....	9
Empfohlene Systemvoraussetzungen.....	9
macOS .....	9
Windows .....	10
Verwendung und Einstellungsmöglichkeiten.....	10
Asparion Connector .....	11
Einrichtung .....	11
Betriebssystem kontrollieren .....	12
Automatischer Preset-Wechsel.....	12
Extensions.....	13
Erweiterungen am Gerät aktivieren .....	13
Erweiterungen in der DAW-Umgebung aktivieren .....	13
Erweiterungen anordnen.....	14
Preset.....	15
Preset wählen.....	15
Preset hinzufügen .....	15
Doppelklick.....	16
LED-Ringe / Encoder .....	17
Kompatibilität.....	18
DAW-Umgebungen .....	18
Betriebssysteme.....	18
Expression-Pedale.....	18
Sonstiges.....	19
Weitere Fragen.....	19
Sicherheitshinweise .....	20

## Lieferumfang

Folgende Teile befinden sich jeweils im Lieferumfang:

### D700<sup>FT</sup>

- USB-Verbindungskabel C zu C
- USB-Verbindungskabel A zu C
- Netzteil
- Stromkabel
- Schnellstartanleitung

### D700<sup>F</sup>

- D700<sup>F</sup>
- Extension-Verbindungskabel kurz
- Extension-Verbindungskabel lang
- Netzteil
- Stromkabel
- 3 Verbindungsschrauben
- Schnellstartanleitung

### D700<sup>S</sup>

- D700<sup>S</sup>
- Schnellstartanleitung

## Begriffserklärung

### DAW

Mit Digital Audio Workstation (DAW, DAW-Umgebung) wird die Software bezeichnet, die sich durch den D700 steuern lässt. Üblicherweise handelt es sich dabei um Software für die Musikproduktion. Der Begriff steht hier allerdings auch stellvertretend für ähnliche Software, z.B. für Video oder Licht.

### MIDI

MIDI ist die Schnittstelle über die der D700 kommuniziert. Neben den früher verbreiteten MIDI-Kabeln lassen sich MIDI-Befehle wie beim D700 auch über USB übertragen. Für Ihre DAW-Umgebung erscheint der D700 als normales MIDI-Gerät.

### OSC

Open Sound Control (OSC) ist ein Protokoll, welches Steuerungsnachrichten über ein Netzwerk senden kann.

## Aufstellen

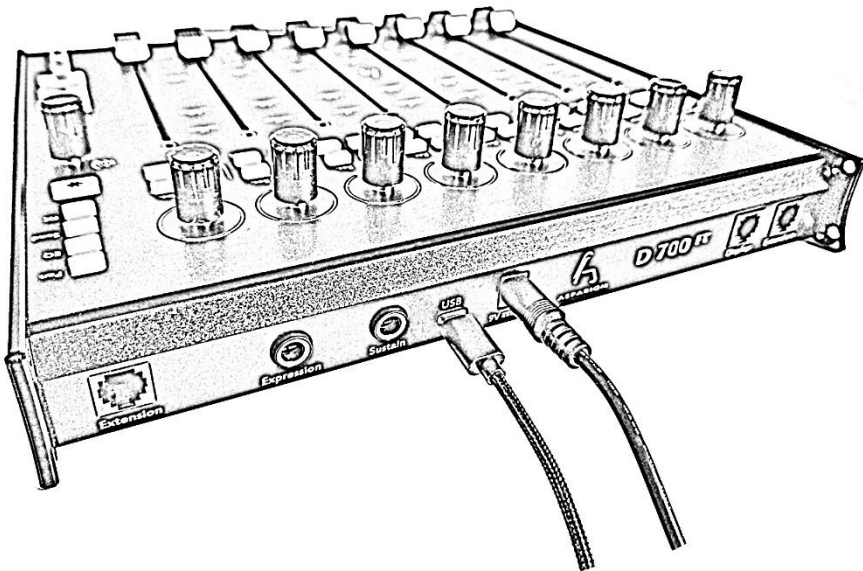
Bitte beachten Sie folgende Hinweise:

- Um die beste Funktionalität zu ermöglichen, sollte das Gerät immer auf einer ebenen Fläche aufgestellt werden.
- Mit dem langen Extension-Verbindungskabel ist es möglich, einen Teil des Geräts beispielsweise links und einen rechts von der Tastatur zu platzieren. Sollten Sie das nicht wünschen, können Sie die beiden Teile mit den 3 mitgelieferten Schrauben fest verbinden.

## Anschließen

Werfen Sie einen Blick in die Schnellstart-Anleitung um die Geräte richtig zu konfigurieren. Nach Abschluss der Konfiguration können Sie die Geräte wie folgt verbinden:

1. Verbinden Sie zuerst, wie in der Schnellstartanleitung gezeigt, alle Teile mit den Extension-Verbindungskabeln. Die Reihenfolge, in der Sie die einzelnen Elemente hintereinanderschalten und welche Extension-Anschlüsse benutzt werden, ist dabei egal.
2. Anschließend sollten Sie das Netzteil wie dargestellt verbinden und in die Steckdose einstecken.
3. Als letztes verbinden Sie das USB-Kabel mit ihrem PC.



**Achtung!** Stecken Sie niemals ein anderes Gerät in die Anschlüsse.

**Achtung!** Für die Verbindung mit einem iPhone/iPad benötigen Sie den Apple Lightning auf USB Kamera-Adapter.

## Elemente verbinden

Mit den 3 beigelegten Schrauben lassen sich die einzelnen Elemente verbinden. Die Reihenfolge, in welcher Sie die Elemente verbinden, bleibt Ihnen überlassen. Die Elemente müssen nicht verbunden werden.

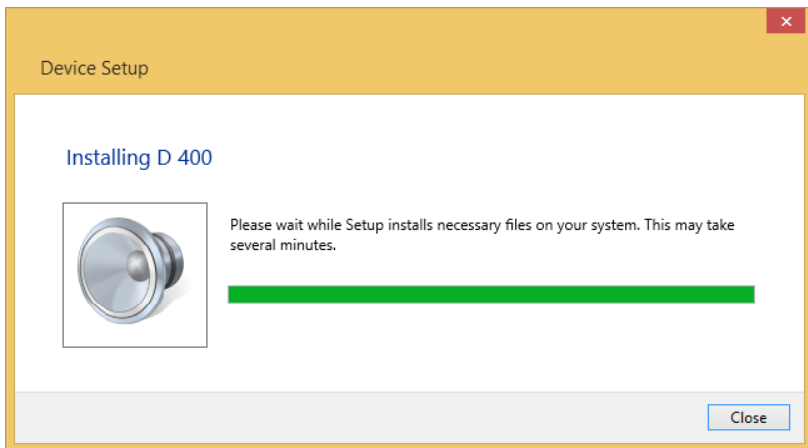
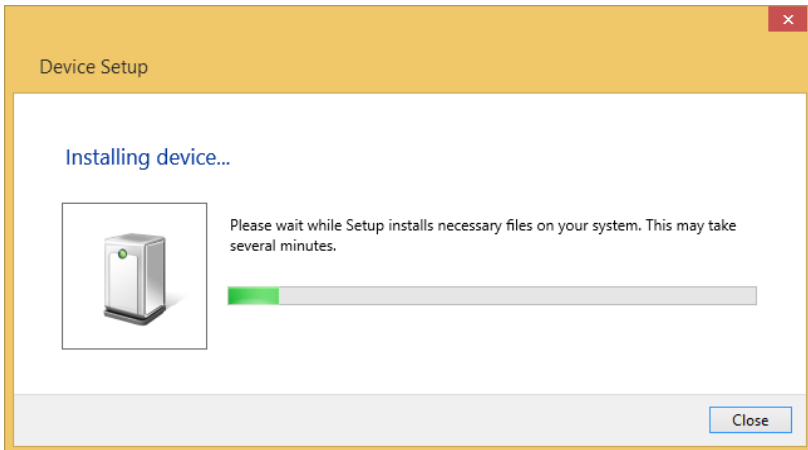
*Der benötigte Schraubendreher ist ein PH1 Kreuzschlitz. Die Schrauben sollten nur leicht angezogen werden.*

**Achtung!** *Sie sollten die Elemente erst verbinden, wenn alle Teile auf derselben Fläche stehen. Sobald die Teile verbunden sind, dürfen sie nicht mehr angehoben werden, da sonst die Gefahr besteht, dass die Teile auseinander brechen.*

# Installation

## Windows

Sobald Sie das Gerät zum ersten Mal in Ihren Windows-PC einstecken, wird sich der folgende Dialog öffnen:



Bitte warten Sie einige Minuten, bis sich der Dialog von alleine wieder schließt.

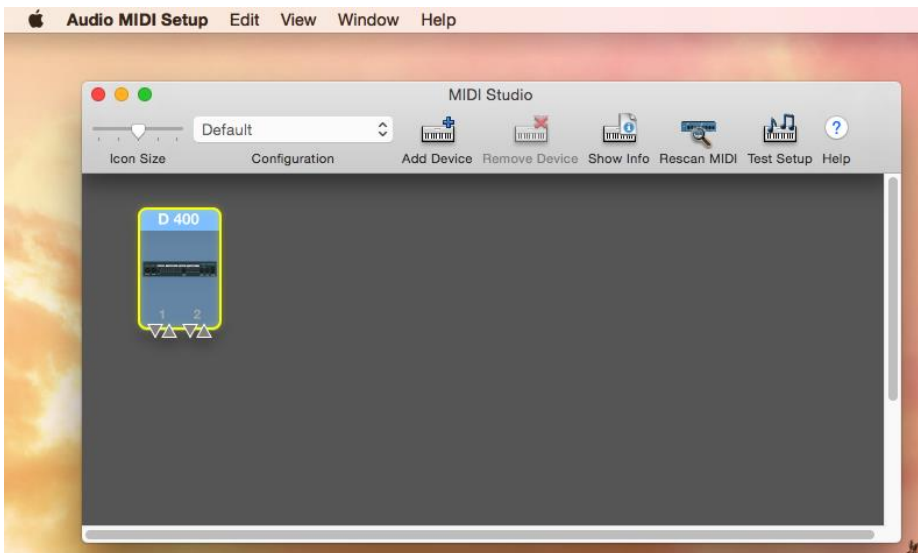
Jetzt ist Ihr Gerät bereit. Sie können es nun verwenden.



## macOS

Sie können Ihr Gerät ein paar Sekunden nachdem Sie es eingesteckt haben, verwenden. Um zu überprüfen ob das Gerät richtig verbunden ist, gehen Sie wie folgt vor:

1. Gehen Sie zu **Programme -> Utilities -> Audio MIDI Setup**
2. Klicken Sie in der Menüleiste auf **Windows -> MIDI Studio**



## Allgemein

Wie man das Gerät in den einzelnen DAW-Umgebungen einsetzt, erfahren Sie in den jeweiligen Anleitungen, welche Sie an der gleichen Stelle wie diese finden.

Nachdem Sie das Gerät eingesteckt haben, müssen Sie Ihre DAW-Umgebung neu starten.

## Asparion Configurator

*Dieses Programm wird nicht unbedingt benötigt. Sie können hiermit jedoch diverse Optionen am Gerät verändern oder selbst Unterstützung für Programme hinzufügen, welche ab Werk noch nicht verfügbar sind.*

### Empfohlene Systemvoraussetzungen

- Windows 10, 11 oder höher mit .Net Framework 7 oder macOS 10.14 oder höher
- 100MB freier Festplattenspeicher
- Intel i3 mit 4GB Arbeitsspeicher

### macOS

#### Installation

Doppelklicken Sie auf die Installationsdatei „Asparion Configurator Installation.dmg“ und gleich darauf auf das daneben entstandene Icon „Asparion Configurator Installation“. Im neu erschienenen Fenster ziehen Sie das Icon der App in den Programme-Ordner.

Beachten Sie die Lizenzvereinbarung im Programm-Ordner.

*Sollten Sie einen Sicherheitshinweis erhalten welcher es nicht erlaubt die App zu öffnen oder zu installieren gehen Sie auf **Systemeinstellungen->Sicherheit** und wählen Sie kurzzeitig **keine Einschränkungen**.*

#### Deinstallation

Um das Programm wieder von Ihrem Mac zu entfernen, öffnen Sie Ihren Programme-Ordner und ziehen die App in den Papierkorb.

## Windows

### Installation


Starten Sie die Installationsdatei „Asparion Configurator Setup.exe“ durch Doppelklick und folgen Sie den Anweisungen.

### Deinstallation

Um das Programm wieder von Ihrem PC zu entfernen, klicken Sie auf „Einstellungen->Programme hinzufügen/entfernen“ und folgen den Anweisungen.

## Verwendung und Einstellungsmöglichkeiten

Wie Sie das Programm verwenden, ist im Programm selbst genau beschrieben. Öffnen Sie nun das Programm, alles weitere ergibt sich von selbst.

Überall im Programm sind Fragezeichen zu finden: . Wenn Sie mit der Maus über diese fahren, erhalten Sie ausführliche Informationen zu den jeweiligen Einstellungsmöglichkeiten.

## Asparion Connector

*Dieses Programm wird nicht unbedingt benötigt. Sie können hiermit den D700 mit anderen Programmen verbinden welche kein Midi unterstützen.*

*Die Empfohlenen Systemvoraussetzungen und die Installationsanweisungen entsprechen dem Asparion Configurator.*

Der Asparion Connector kann alle Eingaben über das OSC-Protokoll senden. Das OSC-Protokoll ist ein Netzwerk Protokoll welches ähnlich wie das Midi-Protokoll fungiert. Da der D700 keinen Netzwerkanschluss verbaut hat, wird dieses Programm benötigt. Es erstellt einen virtuellen Netzwerkanschluss und übersetzt zu sendende und empfangene OSC-Nachrichten. Wie Sie OSC einrichten erfahren Sie im separaten OSC-Handbuch.

Außerdem ist es möglich weitere Dinge zu kontrollieren, wie z.B. Ihr Smart Home, die Lautstärke Ihres Betriebssystems, oder Ihr Lieblingsplayer.

Der Asparion Connector und Configurator arbeiten Hand in Hand. Im Asparion Configurator können die Basisoptionen verändert werden. Im Connector können die Befehle für die einzelnen Steuerelemente gesetzt werden.

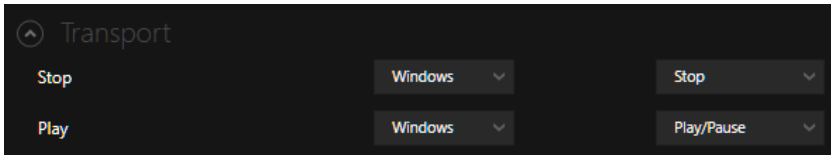
### Einrichtung

Um den Connector mit einem bestimmten Preset zu verwenden, ändern Sie den Modus des Presets auf **Connector**. Diese Option findet sich im Configurator im **Codes**-Fenster. Dadurch wird jegliche Midi-Kommunikation des Geräts deaktiviert.

Falls Sie Doppelklicks oder gedrückte Encoder-Drehungen verwenden möchte, sollten Sie diese zuerst im Configurator aktivieren. Dort lassen sich auch die Bildschirmeinstellungen tätigen.

## Betriebssystem kontrollieren

Alle Knöpfe können auch als Media-Tasten verwendet werden um Ihr Betriebssystem oder Ihren Lieblingsplayer zu steuern. Um diese Funktionalität zu aktivieren, wählen Sie Ihr Betriebssystem als Funktionalität für den jeweiligen Knopf und dann die gewünschte Funktion.



## Automatischer Preset-Wechsel

Der Asparion Connector bietet die Möglichkeit automatisch ein Preset zu wählen. Sie finden diese Option im **Options**-Fenster. Z.B. können Sie ein Preset erstellen welches Ihr Betriebssystem kontrolliert. Dieses Preset ist nur aktiv solange keine DAW aktiv ist. Sobald die DAW gestartet wird, wechselt der Connector automatisch zum passenden Preset.

*Bitte beachten Sie, dass die Presets des Asparion Connectors nicht auf dem Gerät gespeichert werden. Diese werden auf dem Computer gespeichert und können über die Export-/Import-Funktion weitergereicht und gesichert werden.*

## Extensions

### Erweiterungen am Gerät aktivieren

Die erste D700<sup>F</sup>-Erweiterung ist standardmäßig aktiviert. Möchten Sie mehr Erweiterungen verwenden, folgen Sie bitte diesen Schritten:

- Drücken Sie die drei Tasten **[Pan]** **[EQ]** **[Send]** gleichzeitig für ca. 5 Sekunden, bis die beiden LED-Ringe (1 und 8) zu blinken beginnen.
- Nun können Sie am ersten Ring (links) durch Drehen einstellen, wie viele Erweiterungen Sie angeschlossen haben (zwischen 0 und 7).
- Bestätigen Sie Ihre Auswahl durch einen Klick auf den Encoder.
- Daraufhin wird sich erneut der Installationsdialog, wie im Kapitel „Installation“ gezeigt, öffnen.
- Anschließend müssen Sie gegebenenfalls Ihre DAW-Umgebung neustarten.

### Erweiterungen in der DAW-Umgebung aktivieren

Wie Sie mehrere Erweiterungen in den jeweiligen DAW-Umgebungen aktivieren, erfahren Sie in den jeweiligen Anleitungen.

Allgemein gilt, dass jede weitere Erweiterung nun mit diesen Namen bei Ihren Midi-Geräten angezeigt wird:

- Unter Windows:
  - MIDIIN2 (D 700), MIDIOUT2 (D 700)
  - MIDIIN3 (D 700), MIDIOUT3 (D 700)
  - MIDIIN4 (D 700), MIDIOUT4 (D 700)
  - MIDIIN5 (D 700), MIDIOUT5 (D 700)
  - MIDIIN6 (D 700), MIDIOUT6 (D 700)
  - MIDIIN7 (D 700), MIDIOUT7 (D 700)
  - MIDIIN8 (D 700), MIDIOUT8 (D 700)

- Unter OS X:
  - D 700 Port 2
  - D 700 Port 3
  - D 700 Port 4
  - D 700 Port 5
  - D 700 Port 6
  - D 700 Port 7
  - D 700 Port 8

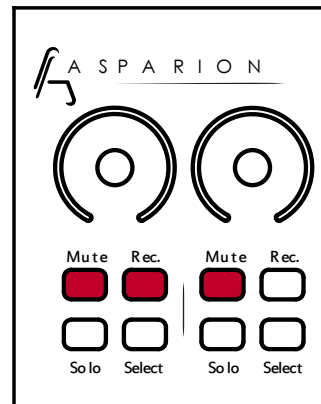
Diese können Sie dann normalerweise, genau wie das eigentliche Gerät, in Ihrer Umgebung aktivieren.

*macOS: Sollte in macOS keine weitere Erweiterung angezeigt werden, gehen Sie wie folgt vor:*

1. Trennen Sie das Gerät vom Mac
2. Gehen Sie zu **Applications -> Utilities -> Audio MIDI Setup**
3. Klicken Sie in der Menüleiste auf **Windows -> MIDI Studio**
4. Wählen Sie **D700** und **Gerät entfernen**
5. Starten Sie den Mac neu
6. Verbinden Sie das Gerät wieder mit dem Mac

## Erweiterungen anordnen

- Stecken Sie nur das Netzteil in die Erweiterungen.
- Halten Sie nun die drei rot markierten Tasten für ca. 5 Sekunden gedrückt, bis die acht „Select“-Tasten zu blinken beginnen.
- Nun können Sie jeder Extension, durch Klick auf die entsprechende „Select“-Taste, eine Positionsnummer zuweisen. Die „Select“-Taste ganz links führt zu Nummer eins usw. (Sie sollten darauf achten, dass jede Nummer nur einmal vergeben ist.).
- Zum Schluss können Sie die Extensions mithilfe der Kabel mit den vorherigen verbinden.



## Preset

Durch das Preset können Sie festlegen, wie sich das Gerät verhält. Dadurch ist es möglich, es mit vielen unterschiedlichen Programmen zu verwenden. Die einzelnen Presets lassen sich mit dem Asparion Configurator noch einmal verändern.

### Preset wählen

Ein Preset können Sie wählen, indem Sie die drei Tasten **Pan** **EQ** **Send** gleichzeitig für ca. 5 Sekunden drücken, bis die beiden LED-Ringe (1 und 8) zu blinken beginnen. Nun können Sie am letzten Ring (rechts) durch Drehen einstellen, welches Preset Sie wünschen. Bestätigen Sie Ihre Auswahl durch einen Klick auf den Encoder. Welches Preset an welcher Stelle abgespeichert ist, finden Sie auf dem beigelegten Blatt oder, falls Sie etwas verändert haben, im Configurator.

### Preset hinzufügen

Sollte ein benötigtes Preset nicht ab Werk auf dem Gerät verfügbar sein, können Sie es mit dem Configurator hinzufügen. Öffnen Sie dazu den Configurator und wählen Sie ein Preset, welches Sie überschreiben möchten. Klicken Sie auf **Sonstiges** und wählen Sie **Importieren**.



## Doppelklick

Es ist möglich, auf jeder Taste einen Doppelklick zu aktivieren. Wenn eine Taste dann zweimal kurz hintereinander gedrückt wird, wird eine andere Aktion ausgeführt als mit einem einzelnen Klick. Auch ein Doppelklick auf die Encoder ist möglich.

Die Beschriftung auf dem Gerät zeigt dabei in kleiner Schrift die Doppelklick-Aktion und in großer Schrift die Einzelklick-Aktion.

*Achtung: Ist der Doppelklick aktiviert, kommt es zu einer kleinen Verzögerung beim einfachen Klicken!*

## LED-Ringe / Encoder

Über den Configurator lässt sich das Erscheinungsbild jedes LED-Rings anpassen.

Die Encoder können Sie zum einen normal drehen, zum anderen auch in gedrücktem Zustand. In gedrücktem Zustand senden diese einen anderen Midi-Code.

*Achtung: Diese Funktion ist nicht für jede DAW-Umgebung standardmäßig aktiviert bzw. sinnvoll nutzbar und lässt sich im Configurator bei Bedarf aktivieren.*

## Kompatibilität

### DAW-Umgebungen

Um die maximale Kompatibilität mit einer DAW-Umgebung zu gewährleisten, muss diese das Gerät direkt unterstützen. Leider kümmern sich viele Software-Hersteller gar nicht, oder erst lange nachdem ein Gerät auf dem Markt ist, darum. Deshalb kann es bei einigen DAW-Umgebungen vorkommen, dass einige Funktionen nicht unterstützt werden. Die exakte Kompatibilitätsliste kann jeder Zeit auf unserer Website eingesehen werden.

*Die Kompatibilität stellt normalerweise kein Problem dar, wenn die Umgebung die Konfiguration für einzelne Tasten und Encoder unterstützt. Schwierigkeiten gibt es ausschließlich in Umgebungen, die nur bestimmte Geräte unterstützen und keine Konfiguration darüber hinaus erlauben.*

*Allerdings unterstützen viele VST-Plugins die Bedienung über Midi-Controller. Diese Funktion ist unabhängig von der eigentlichen DAW.*

### Betriebssysteme

Dieses Gerät benutzt das standardisierte MIDI-USB-Protokoll. Somit ist das Gerät theoretisch mit allen Betriebssystemen kompatibel und sollte ohne Probleme funktionieren, z.B. Windows und Mac OS. Allerdings sind die, jedoch nicht unbedingt benötigten, Programme „Asparion Configurator“ und „Asparion Connector“ nur für ausgewählte Systeme verfügbar. Eine Liste aller Systeme finden Sie auf unserer Website.

### Expression-Pedale

Das Gerät ist mit den meisten Expression-Pedalen kompatibel. Viele Pedale haben einen eingebauten Schalter, mit dem man zwischen zwei Steckerbelegungen umschalten kann. Bei allen anderen Pedalen sollten Sie darauf achten, dass das Pedal als kompatibel zu Yamaha, Korg o.ä. beschrieben wird.

## Sonstiges

Alle mit diesem Gerät im Zusammenhang genannten Warenzeichen und Markennamen sind Eigentum der jeweiligen Firmen.

Überall wo, das Wort „Mackie“ in Software oder Handbuch in irgendeiner Weise erwähnt wird, ist die Kompatibilität zu Mackie gemeint.

Asparion haftet nicht für Schäden an Soft- oder Hardware oder Vermögensschäden, die durch das Benutzen eines unserer Programme oder Geräte entstehen.

## Weitere Fragen

Sollten Sie Fragen haben, die in diesem Handbuch nicht beantwortet werden, zögern Sie nicht, uns zu kontaktieren. Wir werden Ihr Problem schnellst möglich lösen.

## Sicherheitshinweise

Betreiben Sie das Gerät niemals unbeaufsichtigt.

Bringen Sie sich niemals in eine Position, in der Sie sich mit dem Gerät verletzen könnten.

Sollte das Gerät nicht mehr einwandfrei funktionieren, entfernen Sie sofort alle Kabel und lassen Sie das Gerät überprüfen.

Halten Sie das Gerät von Kindern fern.

Öffnen Sie das Gerät nicht. Es besteht die Gefahr eines Stromschlages.



Für weitere Informationen  
besuchen Sie [www.asparion.de](http://www.asparion.de)