

Cubase

D400

D400^T D400^F

Cubase

Dieser Leitfaden zeigt Ihnen, wie Sie den D400 in Cubase einrichten. Alle Bilder wurden aus Cubase 7 entnommen, sind aber auch für die meisten anderen Cubase Versionen zutreffend.

Alle erwähnten Dateien finden Sie auf dem USB-Stick, im Installationsordner des Asparion Configurators oder auf unserer Internetseite.

Sollten Probleme bezüglich des Leitfadens auftreten, kontaktieren Sie uns bitte über unsere Internetseite <u>www.asparion.de/contact</u> und wir werden Ihnen unverzüglich weiterhelfen.

Schritt 1:

- Wählen Sie das Cubase Preset Wie Sie ein Preset wählen, ist im Haupt-Handbuch beschrieben.

Schritt 2:

- Öffnen Sie Cubase
- Wählen Sie Devices->Device Setup...

٠.														Cubase
File	Edit	Project	Audio	MIDI	Media	Transport	Devic	es \	Window	Help	Steinberg Hub			
								Gene	ric Remo	te				
								MIDI	Device M	lanager				
							1	Mack	Generic Remote MIDI Device Manager Mackie Control MixConsole F3 Plug-in Information Record Time Max Fime Display /ST Connections F4 /ST Instruments F11					
							1	MixConsole F3 Plug-in Information Record Time Max						
							1	Plug-	in Inform	nation				
							1	Generic Remote MIDI Device Manager Mackie Control MixConsole F3 Plug-in Information Record Time Max Time Display VST Connections F4 VST Instruments F11 VST Performance F12 Virtual Keyboard Alt+K						
							-	Time Display						
							•	VST C	Connectio	ons	F4			
							•	VST I	nstrumer	its	F11			
							•	VST P	erformar	nce	F12			
							•	Virtua	al Keyboa	rd	Alt+K			
							:	Show	Panel					
							I	Devic	e Setup					

2

Schritt 3:

- Klicken Sie auf das + Symbol und fügen Sie Generic Remote hinzu
- Wählen Sie D400 als MIDI Input und als MIDI Output
- Klicken Sie Import und wählen Sie die Datei CubaseGenericPresetD400.xml

¢		Device Se	tup						×
+ - 14	Generic Remote								
Devices	D 400 MIDI Input								
MIDI	D 400 MIDI Output								
Remote Devices Generic Remote	Control Name Fader 1	MIDI Status Controller	MIDI Channel 1	Address 7	Max. Value 127	Flags R, ,	^	Import	
Mackie Control	Fader 2 Fader 3	Controller Controller	2 3	7	127	R, , R, ,		Export	
Record Time Max	Fader 4	Controller	4	7	127	R, ,		Add	
Video	Fader 6	Controller	6	7	127	R, ,		Delete	
VST Audio System	Fader 7 Fader 8	Controller Controller	8	7	127	R, , R, ,		Learn	
VST System Link	Fader 9 Fader 10	Controller	9	7	127	R, ,			
	Fader 11	Controller	11	7	127	R, ,			
	K K	Controller	12	/	127	R, ,	ř		
	Control Name	Device	Channel/Categ	oŋ Value/	Action	Flags		VST 1-16	7
	Fader 1	VST Mixer	Drums	1025			\sim		
	Fader 2	VST Mixer	Bass	1025		<i></i>		Rename	
	Fader 3	VST Mixer	Guitar	1025		<i></i>			-
	Fader 4	VST Mixer	Organ	1025		<i></i>		Add	
	Fader 5	VST Mixer	Bass (Audio)	1025		<i></i>		Delete	
	Fader 6	VST Mixer	Guitar (Audio)	1025		<i>11</i>		Delete	
	Fader 7	VST Mixer	Vocals	1025		<i>11</i>			
	Fader 8	VST Mixer	FX 1-Roomwork	cs S 1025		<i>11</i>			
	Fader 9	VST Mixer	FX 2-MonoDela	y A 1025		<i>11</i>			
	Fader 10	VST Mixer	FX 3-MonoDela	y B 1025		<i>11</i>			
	Fader 11	VST Mixer	Stereo In 1	1025		<i>11</i>			
	Fader 12	VSI Mixer	Mono in 1	1025			\sim		
						>	1		
	Help					R	Reset	Apply	
								OK Cancel	

Schritt 4:

- Klicken Sie auf das + Symbol und fügen Sie Mackie Control hinzu
- Wählen Sie D400 als MIDI Input und als MIDI Output



Schritt 5: (optional)

- Falls Sie mehr als eine Extension anschließen möchten, sollten Sie Schritt 4 wiederholen, dabei allerdings **D400 (2)** als **MIDI Input** und als **MIDI Output** wählen

Falls nur ein D400 angezeigt wird, sollten Sie die weiteren Extensions zuerst aktivieren. Wie Sie dies durchführen, wird im Haupt-Handbuch beschrieben.



Für weitere Informationen besuchen Sie www.asparion.de